PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/24

DOCENTE: prof.ssa Claudia De rosa.

MATERIA: latino

CLASSE : 3 E.

LIBRO DI TESTO: Rossella Corti Melioribus annis.

Roma, il mito della fondazione in Livio e le conferme archeologiche.

Oralità e scrittura. Forme orali preletterarie: carmina, satura,fabula atellana.

Il carmen Saliare, Arvales.

La nascita della letteratura latina , il teatro latino arcaico e il rapporto con i modelli greci.

L’epica in saturni e delle Camene: Livio Andronico e Gneo Nevio.

Gli inizi della storiografia: Fabio Pittore e la prima annalistica.

Le fabulae palliatae: Plauto.

Le commedie e i temi, i personaggi fissi, la lingua e lo stile.

Lettura in traduzione del Soldato Fanfarone.

Catone, l’homo novus al servizio della res publica.

Ennio , il poeta delle Muse.

L’humanitas e il circolo degli Scipioni : il teatro di Terenzio. Temi .

Lettura in traduzione dei I due fratelli .

Lucilio, l’inventor della satira.

Cesare, uno stratega della parola e dell’azione.I Commentarii.

Catullo e i neoteroi: l’io protagonista. I temi principali del Liber.

Lettura in latino dei seguenti carmi:

T 2 pagg. 650,51.

T 4 pag 654.

T 5 pagg. 657,58.

T 13 pag 676

T 14 pag 678

T 16 pagg. 681,82.

T 19 pag 693.

T 20 pag 695

T 22 pag 700

T 25 pag 705.

Il genere monografico: Sallustio. Bellum Catilinarium e bellum Iugurthinum.

Lettura in latino dei seguenti passi:

T2 pag 735,36

T 3 pag. 738.

T 10 pag 761,62.

Cicerone, la parabola di un uomo e il declino della res publica.

Le orazioni giudiziarie ,l’epistolario.

Lettura in latino di:

T 1 pagg. 305,6.

T 4 pag 314.

Nella prima parte dell’anno sono stati tradotti molti passi di Cesare, nella seconda parte passi di Cicerone.

Roma 5 giugno 2024 Prof.ssa Claudia De Rosa